



**JOURNÉES INTERNATIONALES
DU VERRE**

N° 1 - - 1962

ÉDITION DU SECRÉTARIAT
GÉNÉRAL PERMANENT A LIÈGE

I. C. O. M.

COMITÉ INTERNATIONAL POUR LES MUSÉES ET COLLECTIONS DU VERRE

Création :

1959 (Conférence Générale de Stockholm).

Secrétariat :

Fixé à Liège (13, quai de Maastricht) et géré par les Journées internationales du Verre.

Président :

Dr. Joseph PHILIPPE (Belgique), Conservateur des Musées d'Archéologie et d'Arts décoratifs, Liège.
Secrétaire Général des Journées internationales du Verre.

Vice-Présidents :

Vladimir DENKSTEIN (Tchécoslovaquie), Directeur, Musée National, Prague.

Dr. Donald-B. HARDEN (Grande-Bretagne), Directeur, London Museum, Londres.

Membres effectifs :

Dr. Sélim ABDUL HAK (R.A.S.), Directeur Général des Antiquités et des Musées à Damas.

Jean BEGUIN (Belgique), Attaché, Musées d'Archéologie et d'Arts décoratifs, Liège.

Gudmund BOESEN (Danemark), Conservateur, Collections Royales de Rosenborg.

W.C. BRAAT (Pays-Bas), Conservateur, Musée Royal des Antiquités, Leyde.

R.J. CHARLESTON (Grande-Bretagne), Conservateur, Victoria and Albert Museum, Londres.

M^{me} Durdica COMISSO (Yougoslavie), Conservateur, Musée d'Art appliqué, Zagreb.

Dr. Stanislaw LORENTZ (Pologne), Directeur, Musée National de Varsovie.

Prof. Giovanni MARIACHER (Italie), Directeur, Musées vénitiens d'Art et d'Histoire, Venise.

Paul-N. PERROT (U.S.A.), Directeur, Corning Museum of Glass, Corning.

Membres représentants des Laboratoires :

Paul COREMANS (Belgique), Institut Royal du Patrimoine artistique, Bruxelles.

Harold J. PLENDERLEITH, Directeur, International Study Centre for the Preservation and Restoration of Cultural Property, Rome.

Dr. A.E. WERNER (Grande-Bretagne), British Museum, Londres.

Membres correspondants :

J.E. ANDERBJÖRK (Suède), Directeur, Musée du Verre, Vaxjö.

Faraj BASMACHI (Irak), Directeur, Musée d'Iraq, Bagdad.

M^{me} Pilar FERNANDEZ VEGA (Espagne), Directeur, Musée National des Arts décoratifs, Madrid.

Joseph MEYERS (Grand-Duché de Luxembourg), Conservateur, Musée d'Histoire, Luxembourg.

M^{me} Ada POLAK (Norvège), Conservateur-Délégué, The Arts and Crafts Museums of Norway, Londres.

M^{me} Riita PYLKKANEN (Finlande), Conservateur, Musée National, Helsinki.
